

Oponentní posudek habilitační práce

Základní a aplikovaný výzkum tvorby lidského hlasu

RNDr. Jan G. Švec, Ph.D. et Ph.D.

Habilitační práce je rozdělena do tří částí interdisciplinárního výzkumu, který je zaměřen na tvorbu lidského hlasu a kmitání hlasivek. První část se zabývá videokymografií, druhá část dozimetrií a akcelerometrií lidského hlasu a třetí část reprodukovatelností měření a vyšetření hlasu.

Habilitační spis je souborem publikovaných prací dr. Švece. Autor popisuje pečlivě všechny studované okruhy, v který se odkazuje na vlastní publikované práce. Celkem se jedná o 20 publikací. Každý ze tří okruhů je přehledně uveden s příslušnými odkazy na vědecké publikace autora.

Každá z přiložených vědeckých prací celého spisu demonstruje vyzrállost dr. Švece. Jedná se vždy o kvalitní metodiku, výsledky a statistické zpracování každé práce. Diskuse seriózně a kriticky hodnotí dosažené výsledky. Literatura je řazena správně, včetně uvedení bohaté publikační aktivity autora.

Význam disertace pro obor otorinolaryngologie a foniatrie

Práce je mezioborová a přináší nový pohled na problematiku hlasové funkce hrtanu a kmitání hlasivek. V uvedeném rozsahu dosud nebylo téma takto komplexně v české i světové literatuře řešeno.

Hodnocení práce

Postup, metoda, výsledky a splnění cílů odpovídají kritériím správné vědecké a habilitační práce. Práce je psána vědeckým jazykem, správnou češtinou i angličtinou. Formální úprava textu zcela odpovídá vědecké práci.

Konkrétní vědecký a publikační přínos předkladatele hodnotím velmi pozitivně, což potvrzuje i řada prací s IF ve světové literatuře. Dále je třeba vyzdvihnout účast dr. Švece na výzkumných projektech v řadě světových center a mnoha grantových studiích.

Dr. Švec je uznávanou osobností v medicíně mezi otorinolaryngology a foniatry České republiky, Evropy i USA.

Nedostatky práce

Jsem neshledal.

Dotazy na autora

1. Téma práce je mezioborové, měla by být i v lékařské praxi řešena problematika mezioborově? Jaká by měla být účast biofyzika, akustika v medicíně v diagnostice a léčbě poruch hlasu?
2. Jak by měla využívaná videokymografie a dozimetrie v lékařské praxi na ORL pracovištích? Otázkou je na jaká pracoviště je vhodné metodu domestikovat a jak zajistit školení zdravotnických pracovníků?

Předloženou habilitační práci RNDr. Jana G. Švece, Ph.D. et Ph.D.: Základní a aplikovaný výzkum tvorby lidského hlasu doporučuji k obhajobě a v případě úspěšné obhajoby doporučuji udělení titulu docent v oboru Biofyzika ve zkratce Doc. dle Zákona o vysokých školách.

V Hradci Králové

28.4.2019

Prof. MUDr. Viktor Chrobok, CSc., Ph.D.